

Exam. Code : 103203

Subject Code : 1093

B.A./B.Sc. Semester—III

FINE ART (Drawing and Painting)

Time Allowed—3 Hours]

[Maximum Marks—50

SECTION—A

Note:— Attempt ALL questions. Each question carries 1 mark.

1. Define classical concept of Mathura art.
2. Define Gupta period art.
3. Define Standing Buddha image.
4. Define Vishnu concept.
5. Define Varha concept.
6. Define Dharm Chakra concept.
7. Define Sarnath.
8. Define Seated Buddha image from Sarnath.
9. Define Buddha image from Sultanganj.
10. Define Post classical term.
11. Define content of Ellora caves.

12. Define monolithic concept of Ellora art.
13. Define Shanta Rasa.
14. Define Abduction of Sita.
15. Define Trimurti concept.
16. Define Jata Mukta.
17. Define Rudra Rasa.
18. Define Kirti Arjuna.
19. Define Pallava art concept.
20. Define Relief art.
21. Define Durga concept of Mahabalipuram.
22. Define Chola sculpture material.
23. Define Image of Parvati.
24. Define concept of Shiva Natraja.
25. Define concept of Kali.

SECTION—B

Note :— Attempt any **FIVE** questions. Each question carries **5** marks.

1. Discuss about Mathura Buddhist art.
2. Discuss about Sarnath Buddhist art in your words.
3. Write about Ravana Shaking Mount Kailash of Ellora.

4. What do you know about Ellora art ?
5. Write about the art of Elephanta caves.
6. Write about Pallava art.
7. Write in detail about Chola bronzes.
8. Write about Shiva Natraja as cosmic dancer.

(Punjabi Version)

ਭਾਗ—ੳ

ਨੋਟ :— ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰੋ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦਾ 1 ਅੰਕ ਹੈ।

1. ਮਥੁਰਾ ਕਾਲ ਦੀ ਸ਼ਾਸਤਰੀ ਧਾਰਨਾ ਨੂੰ ਪਰਿਭਾਸ਼ਤ ਕਰੋ।
2. ਗੁਪਤਾ ਕਲੀਨ ਕਲਾ ਨੂੰ ਪਰਿਭਾਸ਼ਤ ਕਰੋ।
3. ਖੜੋ ਬੁੱਧ ਦੇ ਚਿੱਤਰ ਨੂੰ ਪਰਿਭਾਸ਼ਤ ਕਰੋ।
4. ਵਿਸ਼ਨੂੰ ਧਾਰਨਾ ਪਰਿਭਾਸ਼ਤ ਕਰੋ।
5. ਵਰਹਾ ਧਾਰਨਾ ਪਰਿਭਾਸ਼ਤ ਕਰੋ।
6. ਧਰਮ ਚੱਕਰ ਧਾਰਨਾ ਪਰਿਭਾਸ਼ਤ ਕਰੋ।
7. ਸਾਰਨਾਥ ਪਰਿਭਾਸ਼ਤ ਕਰੋ।
8. ਸਾਰਨਾਥ ਤੋਂ ਬੈਠੇ ਬੁੱਧ ਦੇ ਚਿੱਤਰ ਨੂੰ ਪਰਿਭਾਸ਼ਤ ਕਰੋ।
9. ਸੁਲਤਾਨਗੰਜ ਤੋਂ ਬੁੱਧ ਦੇ ਚਿੱਤਰ ਨੂੰ ਪਰਿਭਾਸ਼ਤ ਕਰੋ।

10. ਪੋਸਟ ਸ਼ਾਸਤਰੀ ਸਮੇਂ ਨੂੰ ਪਰਿਭਾਸ਼ਤ ਕਰੋ।
11. ਏਲੋਰਾ ਗੁਫਾਵਾਂ ਦੇ ਮੂਲਤੱਤ ਨੂੰ ਪਰਿਭਾਸ਼ਤ ਕਰੋ।
12. ਏਲੋਰਾ ਕਲਾ ਦੀ ਇਕਸ਼ਿਲਾ ਧਾਰਨਾ ਨੂੰ ਪਰਿਭਾਸ਼ਤ ਕਰੋ।
13. ਸ਼ਾਂਤਾ ਰਸ ਨੂੰ ਪਰਿਭਾਸ਼ਤ ਕਰੋ।
14. ਸੀਤਾ ਦੇ ਅਗਵਾ ਨੂੰ ਪਰਿਭਾਸ਼ਤ ਕਰੋ।
15. ਤ੍ਰੀਮੂਰਤੀ ਧਾਰਨਾ ਪਰਿਭਾਸ਼ਤ ਕਰੋ।
16. ਜਟਾ ਮੁਕਤ ਨੂੰ ਪਰਿਭਾਸ਼ਤ ਕਰੋ।
17. ਰੂਦਰ ਰਸ ਨੂੰ ਪਰਿਭਾਸ਼ਤ ਕਰੋ।
18. ਕੀਰਤੀ ਅਰਜੁਨ ਨੂੰ ਪਰਿਭਾਸ਼ਤ ਕਰੋ।
19. ਪੱਲਵ ਕਲਾ ਨੂੰ ਪਰਿਭਾਸ਼ਤ ਕਰੋ।
20. ਰਾਹਤ ਕਲਾ ਨੂੰ ਪਰਿਭਾਸ਼ਤ ਕਰੋ।
21. ਮਹਾਬਲੀਪੁਰਮ ਦੀ ਦੁਰਗਾ ਧਾਰਨਾ ਨੂੰ ਪਰਿਭਾਸ਼ਤ ਕਰੋ।
22. ਚੋਲਾ ਮੂਰਤੀਆਂ ਦੀ ਸਮੱਗਰੀ ਨੂੰ ਪਰਿਭਾਸ਼ਤ ਕਰੋ।
23. ਪਾਰਵਤੀ ਦੇ ਚਿੱਤਰ ਨੂੰ ਪਰਿਭਾਸ਼ਤ ਕਰੋ।
24. ਸ਼ਿਵ ਨਟਰਾਜ ਧਾਰਨਾ ਨੂੰ ਪਰਿਭਾਸ਼ਤ ਕਰੋ।
25. ਕਾਲੀ ਦੀ ਧਾਰਨਾ ਪਰਿਭਾਸ਼ਤ ਕਰੋ।

ਭਾਗ—ਅ

ਨੋਟ :— ਕੋਈ ਪੰਜ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰੋ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 5 ਅੰਕ ਹਨ।

1. ਮਥੁਰਾ ਬੋਧੀ ਕਲਾ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।
2. ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਸਾਰਨਾਥ ਬੋਧੀ ਕਲਾ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।
3. ਇਲੋਰਾ ਦੇ ਕੈਲਾਸ਼ ਪਰਬਤ ਨੂੰ ਹਿਲਾਂਉਦੇ ਰਾਵਣ ਬਾਰੇ ਲਿਖੋ।
4. ਇਲੋਰਾ ਕਲਾ ਬਾਰੇ ਤੁਸੀਂ ਕੀ ਜਾਣਦੇ ਹੋ ?
5. ਏਲੀਫੈਂਟਾ ਗੁਫ਼ਾਵਾਂ ਦੀ ਕਲਾ ਬਾਰੇ ਲਿਖੋ।
6. ਪੱਲਵ ਕਲਾ ਬਾਰੇ ਲਿਖੋ।
7. ਚੋਲ ਕਾਂਸੇ ਬਾਰੇ ਵਿਸਥਾਰਪੂਰਵਕ ਲਿਖੋ।
8. ਬ੍ਰਹਿਮੰਡੀ ਨਰਤਕ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਸ਼ਿਵ ਨਟਰਾਜ ਬਾਰੇ ਲਿਖੋ।

(Hindi Version)

ਭਾਗ—ਕ

ਸੂਚਨਾ :— ਸਭੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰੋ। ਪ੍ਰਤਿਏਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਾ 1 ਅੰਕ ਹੈ।

1. ਮਥੁਰਾ ਕਲਾ ਕੀ ਆਸ਼ਟਰੀਯ ਅਵਧਾਰਨਾ ਕੋ ਪਰਿਭਾਸ਼ਿਤ ਕਰੋ।
2. ਗੁਪਤਾਕਾਲੀਨ ਕਲਾ ਕੋ ਪਰਿਭਾਸ਼ਿਤ ਕਰੋ।
3. ਖੜੇ ਬੁਢ਼ ਕੀ ਚਿੱਤ੍ਰਿ ਕੋ ਪਰਿਭਾਸ਼ਿਤ ਕਰੋ।

4. विष्णु अवधारणा परिभाषित करो।
5. वरहा अवधारणा परिभाषित करो।
6. धर्म चक्र अवधारणा परिभाषित करो।
7. सारनाथ परिभाषित करो।
8. सारनाथ से बैठे बुद्ध की छवि को परिभाषित करो।
9. सुल्तानगंज से बुद्ध की छवि को परिभाषित करो।
10. पोस्ट शास्त्रीय अवधि को परिभाषित करो।
11. एलोरा गुफाओं के मूलतत्व को परिभाषित करो।
12. एलोरा कला की एकशिला अवधारणा को परिभाषित करो।
13. शांता रस को परिभाषित करो।
14. सीता के अपहरण को परिभाषित करो।
15. त्रिमूर्ति अवधारणा परिभाषित करो।
16. जटा मुक्त को परिभाषित करो।
17. रूद्र रस को परिभाषित करो।

18. कीर्ति अर्जुन को परिभाषित करो।
19. पल्लव कला अवधारणा को परिभाषित करो।
20. राहत कला को परिभाषित करो।
21. महाबलीपुरम् की दुर्गा अवधारणा को परिभाषित करो।
22. चोला मूर्तियों की सामग्री को परिभाषित करो।
23. पार्वती की छवि को परिभाषित करो।
24. शिव नटराज की अवधारणा परिभाषित करो।
25. काली की अवधारणा परिभाषित करो।

भाग-ख

सूचना :- कोई पांच प्रश्न करो। प्रत्येक प्रश्न के 5 अंक हैं।

1. मथुरा बौद्ध कला के बारे में चर्चा करो।
2. अपने शब्दों में सारनाथ बौद्ध कला के बारे में चर्चा करो।
3. एलोरा के कैलाश पर्वत को हिलाता रावण के बारे में लिखो।
4. एलोरा कला के बारे में आप क्या जानते हैं ?

5. एलीफेंटा गुफाओं की कला के बारे में लिखो।
6. पल्लव कला के बारे में लिखो।
7. चोल कांसे के बारे में विस्तारपूर्वक लिखो।
8. ब्रह्मांडीय नर्तक के रूप में शिव नटराज के बारे में लिखो।